

全
浙
詩
話

全浙詩話卷三十九

會稽陶元藻篁村輯

男

廷珍
廷琬
編次

仁和朱文藻映澹

參訂

同邑宗聖垣芥颿

明雜錄

薛素素

靜志居詩話 薛五較書有十能詩書琴奕簫而馳馬
走索射彈尤絕技也予見其手寫水墨大士董尚書未
第日授書禾中見而愛之爲作小楷心經兼題以跋至

山水蘭竹下筆迅掃無不意態如神聞在京師挾彈走馬能以兩彈丸先後發使後彈擊前彈碎於空中又置一彈於地以左手持弓向後以右手從背上反引其弓以擊地下之彈百不一失嘗置彈於小婢額上彈去而婢不知江都陸無從歌云酒酣請爲挾彈戲結束單衫聊一試微纏紅袖袒半鞬側度雲鬢引雙臂侍兒拈丸著髮端回身中之丸並墜言遲更疾却應手欲發未停偏有致范夫人贈詩云重開別院貯文君寶絡千金換翠裙非雨非雲香路滿前身應是薛靈芸尋爲李征蠻所嬖又嘗侍沈孝廉景倩巾櫛其畫像傳入蠻峒西陽

彭宣慰深慕之費金錢無數致之不得也

綺生

靜志居詩話 綺生善小試沈純父林居端午召客呼
之侑酒不至次日始來問其故曰昨偶席賦詩未就耳
純父曰爾能詩試卽景以五月六日爲題綺生朗吟云
酒剩蒲觴冷門懸艾虎新坐客咸擊節由是詩名大起
縉紳若高元期李君實皆與酬和綺生嘗有句掃眉才
子多相忌未敢人前說校書蓋自傷也歷代詩鈔謂爲
松陵一元氏負之而趨悒鬱而死所云一元氏者除名
會元沈同和志學也予於乙酉冬猶及見之酒間談論

援今證古媿媿不休亦未至以五七言讀詞迴環迄不能句第於帖括則全不解耳

蠶婦圖詩

汝登雜言 洪武間臨海趙某逸其名卒業太學爲一中貴題蠶婦圖云蠶未成時葉已無鬢雲撩亂粉痕枯宮中羅綺輕於布爭得王孫見此圖太祖偶幸中貴宅見之問誰作中貴以趙某對卽召除肇慶知府在郡大有廉聲

三台詩話 臨海趙某在太學爲一中貴題蠶婦圖云
三云高皇帝召除肇慶府知府有廉名及歸嘆曰昔趙清

獻持一硯今吾倍之愧古人多矣時人以趙雙硯呼之
徐逸遇陶上舍

翦燈新話 台州徐逸龔通書史以端午日入天台山
采葯同行數人憚於陟險中道而還唯逸愛其山明水
秀樹木陰翳進不知止且誦孫興公之賦而嘆其妙曰
赤城霞起而建標瀑布飛流而界道誠非虛語也更行
數里則斜陽在山飛鳥投林進無所拒退不及還矣躑
躑之間忽澗水中流出一巨瓢逸喜曰此豈有居人乎
否則必琳宮佛刹也遂循澗而行不里餘至一路口以
巨石爲門入數十步則豁然寬敞有居民四五十家衣

冠古樸氣質純厚石田茅屋竹戶荆扉犬吠雞鳴桑麻
掩映儼然一鄉村也見逸至皆驚問曰客何爲者焉得
而涉吾境逸告以入山採葑失路至此遂皆不語漠然
無延接之意唯一老人衣冠若儒者扶藜杖而前自稱
太學陶上舍揖逸而言曰山澤深險豺狼之所嗥魍魎
之所游日又晚矣若固相拒是見溺而不援也乃邀逸
歸其室坐定逸起而問曰僕生於斯長於斯遊於斯久
矣未聞有此鄉也敢問上舍盛額而答曰避世之士逃
難之人若述往事徒增感傷耳逸固請其故始曰吾自
宋朝已卜居於此矣逸大驚上舍乃具述曰僕生於理

宗嘉熙丁酉歲旣長寓名太學以講周易爲衆所推度
宗朝兩冠堂試一登省薦方欲立身揚名傳之後世不
幸度皇晏駕太后臨朝北兵渡江時事大變嗣君改元
德祐之歲卽挈家赴逃於此其餘諸人亦皆同時避難
者也年深歲久因而安焉種田得粟採山得薪鑿井而
飲架屋而息寒來暑往日居月諸但見花開爲春花落
爲秋耳不知今日是何甲子也逸曰今天子聖神文武
混一華夏繼元啟運國號有明太歲在闕逢攝提格改
元洪武之七載也上舍曰嘻吾止知有宋不知有元又
安知今爲有明之朝也願客爲我畧陳三代興亡之故

使得聞之逸乃曰宋德祐丙子之歲元兵入臨安三宮
遷北是歲益王卽位於海上改元景炎未幾而卒諡爲
端宗衛王繼立爲元兵所逼赴水而死宋遂以亡實元
朝至元戊寅之歲也元旣併宋奄有南北自戊寅至於
至正丁未歷甲子一周有半而滅今則有明繼統洪武
之七年也蓋自德祐丙子至於洪武甲寅上下已及百
歲矣上舍聞之不覺流涕旣而山空夜靜萬籟寂然逸
遂宿其室土床石枕亦甚整潔但神清骨定不能成寐
爾明日殺雞爲黍以瓦盆盛松醪飲逸上舍自爲金縷
詞一闋歌以侑觴曰夢覺黃梁熟怪人間曲吹別調棋

翻新局一片殘山并剝水幾度英雄爭鹿算到今誰榮
誰辱白髮書生差耐久向林間笑傲山間宿耕綠野飯
黃犢市朝遷變成陰谷問東風舊家燕子飛歸誰屋前
度劉郎今尚在不帶看花之福但燕麥兔葵盈目浮世
光陰容易過嘆人生待足何時足樽有酒且相屬歌罷
復與逸話前宋舊事疊疊不厭乃言寶祐丙辰親策進
士文天祥卷在四而理宗易爲舉首賈似道當國時造
第於葛嶺專制朝政當時有朝中無宰相湖上有平章
之句一宗室爲嶺南縣令獻孔雀二置之半閒堂下見
其馴擾可愛大喜卽除其人爲本郡倅襄陽之圍呂文

煥募人以蠟書告急於朝其人懇於似道曰襄陽之圍六年矣易子而食析骸而爨亡在旦夕而師相方且鋪張太平迷誤主聽誠恐履霜而堅冰至剝床而災及虜一旦北兵渡江皮之不存毛將安附師相亦安得久有此富貴耶遂扼吭而死謝瑩乃謝后之姪殷富無比嘗夜宴客設水晶簾燒沈香火以徑尺瑪瑙盤盛大珠四顆光照一室不用燈燭有黃金七寶酒甕重十四斤優人獻頌樂語卽於座賜之以示侈謝后臨朝夢天傾東南一人擎之力若不勝蹶而復起者三已而一日墜地傍有一人捧而奔旣覺以夢遍訪於羣臣得二人焉狀

貌酷似擎天者文天祥捧日者陸秀夫也遂不次用之
江萬里去國都人送之郭外者千計攀轅不忍舍去城
門旣闔皆宿於野明旦始得人似道出督御眞珠馬鞍
白銀鐙建五丈飛虎旗張三簷舞鳳蓋千里馬一一獻
督府之印一載制書并隨軍賞給以黃帕覆之都民罷
市而觀出師之盛未之有也又論當時諸臣曰陳宜中
謀而不斷家鉉翁節而不通張世傑勇而不果李芝庭
智而不達具是四者其文天祥乎如是者凡數百言皆
歷歷可聽是夕逸又宿焉明早求歸甚切上舍乃爲古
風一篇以餞之曰建炎南度多翻覆泥馬迎來御黃屋

盡將舊物付他人江南自作龜茲國可憐行酒兩青衣
萬恨千愁誰得知五國城邊寒月照黃龍塞上朔風吹
東窗計就通和好岳王賜死蘄王老酒中不用劉四廂
湖上須尋宋五嫂累世內禪罷言兵八十餘年稱太平
度皇晏駕弓劍遠賢相出師笳鼓驚攜家避世逃空谷
西望端門捧鬚哭毀車殺馬斷來踪鑿井耕田聊自足
南隣北舍自成婚遺風彷彿朱陳村不向市中供賦役
只從屋底長兒孫喜君涉險來相訪問舊頻扶九節杖
時移世換太匆忙物是人非愈惆悵感君爲我暫相留
野簌山殽備獻酬舍下雞肥不用買床頭酒熟不用芻

君到人間煩致語今語昇平樂安處相逢不用苦相疑
我輩非仙亦非鬼遂送逸出路口揮袂而別逸沿途每
五十步插一竹枝以記之到家數日乃具酒餼幸家僮
齋往訪之則重岡疊嶂不復可尋豐草喬林絕無踪跡
往來於樵溪牧逸之間但聞谷鳥飛鳴嶺猿哀嘯而已
竟惆悵而歸逸念上舍自言生於嘉熙丁酉至今則百
有四十歲而顏貌不衰正若五六十者其有道之流歟

常山瓊奴

翦燈餘話 瓊奴姓王氏字潤貞常山人二歲而父歿
母童氏攜瓊奴適富人沈必貴沈無子愛之過己生年

十四雅善歌詞兼通音律言德容工四者咸備近遠爭求納聘焉時同里有徐從道劉均玉者請婚尤切徐本華胄而清貧劉實白屋而暴富徐之子名苔郎劉之子名漢老皆儀容秀整且與瓊奴同年必貴欲許劉則鄙其閥閱之卑微欲許徐則慮其家道之窮迫猶豫遲疑莫之能定一日謀於族人之有識者彼爲之畫策曰但求佳婿勿論其他必貴曰然則何以知其佳耶曰易耳子宜盛爲酒食特召二生仍請前輩之善藻鑑者使潛窺之一則觀器量之如何二則試詞翰之能否擇其善者而從之於選婿乎何有必貴深然之至二月花晨開

筵會客凡鄉里之號名勝者咸集於庭均玉從道亦各攜其子而至漢老則人物整齊雍容應對降登揖讓未免矜持茗郎則眉目清新言談儒雅衣冠樸素舉止自如席中有耕雲者沈之族長也名知人一見二生已默識其優劣矣乃颺言於衆曰宗姪必貴有女及笄徐劉二公欲求締好兩門子弟人物並佳但未審姻緣果在誰耳必貴起對曰此事尊長主之則善矣耕云曰古人有射屏牽絲設席等事皆所以擇哲也吾則異於是因呼二生至前指壁間所挂惜花春起早愛月夜眠遲掬水月在手弄花香滿衣四畫曰二郎少攄妙思試爲詠

之中目奮衣在於此舉奈何漢老生居富室懶事詩書
聞命睢盱久之不就茗郎從容染翰頃刻而成呈上耕
雲喑喑稱賞惜花春起早日胭脂曉破湘桃萼露重茶
蘼香雪落媚紫濃遮刺繡窗嬌紅斜映鞦韆索轆轤驚
夢急起來梳雲未暇臨粧臺笑呼侍女秉明燭先照海
棠開未開愛月夜眠遲日香肩半躡金釵卸寂寂重門
鎖深夜素魄初離碧海孀清光已透珠簾罅徘徊不語
倚欄干參橫斗落風露寒小娃低語喚歸宿猶過薔薇
架後看掬水月在手曰銀塘水滿蟾光吐嫦娥夜夜馮
夷府蕩漾明珠若可捫分明兔穎如堪數美人自浥濯

春葱忽訝冰輪在掌中。女伴臨流笑相語。指尖擎出廣
寒宮。弄花香滿衣。日鈴聲響處。東風急。紅紫叢邊久凝
立。素手攀條。恐刺傷金蓮。移步嫌苔濕。幽芳擷罷。掩蘭
堂。覆郁餘馨。滿繡房。蜂蝶紛紛入窗戶。飛來飛去。繞羅
裳。均玉見漢老。一辭莫措。大以爲恥。父子竟不終席而
逸矣。於是四座合詞。皆以苔郎爲好。而苔之婚議亦自
此而成。不出月餘。已擇日過聘矣。旣而必貴以愛婿之
故。遂招至於家。延師教之。一日偶童氏小恙。苔郎入問
疾。而瓊奴正侍母湯藥。不虞苔之至也。迴避不及。乃相
見於母榻前。苔郎盼之姿色絕世。出而私喜。封紅箋一

幅使婢送與瓊奴拆之空紙也瓊奴笑成一絕以答茗
曰茜色霞箋照面頰玉郎何事太多情風流不是無佳
句兩字相思寫不成茗郎喜不自勝持歸以誇於漢老
漢老正恨其奪己之配以白均玉均玉不咎子之無學
反切齒恨徐沈入骨卽誣以事俱不得白徐闔室役遼
陽沈全家成嶺表訣別之際黯然銷魂觀者莫不爲之
下淚遂散去南北不相聞已而必貴傾殂家事零落唯
童氏母女在蕭然茅店賣酒路旁雖患難之中瓊奴無
復昔時容態而青年粹質終異常人有吳指揮者悅之
欲娶以爲妾童氏以許人辭吳知其故遣媒謂曰徐郎

遼海從戎死生未卜縱饒無恙又安能至此而成姻乎
與其痴守空營蹉跎歲月盍不歸我貴家任女母女受
用亦不虛度一生也瓊奴堅然不肯吳又使媒媼行言
且壓以官府童氏懼與瓊奴謀曰一從茗去五闕星霜
地角天涯魚沈雁杳汝之身事終恐荒唐矧又父遞淪
亡他鄉淪落權門側目欲強委禽吾孤兒寡婦其何術
以拒之瓊奴泣曰徐門遭禍本自兒身脫別從人背之
不義且人之異於禽獸者以其有誠信也棄舊好而結
新歡是忘誠信苟忘誠信殆犬彘之不若也有死而已
其肯爲之乎因賦滿庭芳一闕以自誓曰綵鳳分羣文

鴛鴦失侶紅雲路，隔天台舊時院落。畫棟積塵埃，謾有玉
京離燕。向東風似訴悲哀，主人去捲簾。思重空屋亦飛
來。涇陽憔悴女，不逢柳毅書信難裁。嘆金釵脫股，寶鏡
離臺，萬里遼陽郎去也。甚日重回，丁香樹含花到死，肯
傍別人開。是夜自縊於房中，母覺而救解，良久方甦。吳
指揮者聞之，怒使麾下碎其釀器，逐去他居。欲折困之，
時有老驛使杜君亦常山人，必貴存日相與善。憐童氏
孤苦，假以驛廊一間而安焉。一日客有戎服者，三四人
投驛中，杜君問所從來，其人曰：吾儕遼東某衛總，小旗
差往海南取軍，暫此假宿耳。值童氏偶立簾下，中一少

年特淳謹不類武卒數往還相視而淒慘之色可掬童氏心動卽出問之爾誰耶對曰茗姓徐浙江常山人幼時父嘗聘同里沈必貴女與茗爲婚未成親而兩家緣事沈責南海茗戍遼東不相聞者數載矣適因入驛見媽媽狀貌酷似茗外母相類故不覺感淒非有他也童氏復問沈家今在何處厥女何名曰女名瓊奴字潤貞對親時年方十四以今計之當十九矣第忘其所寓州郡難以尋覓耳童氏入語瓊奴曰若然天也明日又細問之果茗郎也今改名子蘭矣尚未娶童氏大哭曰吾卽汝丈母汝丈人已死吾母女流落於此出萬死已得

再生不圖今日復能相見遂白於杜君及蘭之同伴衆
口嘆息以爲前緣杜君乃率錢備禮與蘭畢姻合盃之
夕喜不塞悲瓊奴訴其哀懷不任淒斷因誦杜少陵羌
村詩夜闌更秉燭相對如夢寐此句殆爲今日設也蘭
撫之諄切曰弟無傷感且盡綢繆姑候來年挈爾同歸
遼東則魚水歡情永永相保矣旣而蘭同伴有丁總旗
者忠厚人也謂蘭曰君方燕爾莫便拋離勾軍之行我
輩當分詣各府投文君善撫室且此相待公事完日相
與歸遼蘭置酒餞別諸人起程不料吳指揮者緝知以
逃軍爲名捕蘭於獄杖殺之藏屍於窰內亟令媒恐童

氏曰彼已死矣可絕念矣吾將擇日舁轎來迎汝女若
又不從定加毒手媒求諾反命瓊奴使母諾之媒去與
母曰兒不死必爲狂暴所辱將俟夜引決矣母亦無如
之何是晚忽監察御史傅公到驛瓊奴仰天呼曰吾夫
之冤雪矣乃具狀以告傅卽嚴加鞫訊而求屍未得忽
羊角風自廳前而起公祝之曰逝鬼有知道吾以往言
訖風卽旋轉前引馬首徑奔窰前吹開炭火而屍見矣
公委官檢驗傷痕宛然異遂伏辜公命州官葬莒於郭
外瓊奴哭送自沈於塚側池中因命葬焉公言諸朝下
禮部旌其塚曰賢義婦之墓童氏亦官給衣廩優養終

身馬

葵心堂分韻

高得陽葵心堂分韻詩序 建文己卯三月望日工部
尚書嚴震直開宴於葵心堂邀翰林學士童公倫兵部
尚書茹公瑞太常少卿高公遜志禮部尚書任公亨泰
右都御史程公本立禮部尚書李公至剛春坊庶子鄭
公濟工部侍郎黃公福吏部尚書張公統暨得陽十人
飲酒及微醺董公令曰良辰美景賢主嘉賓古人稱爲
四難可無詩以紀之乎因以我有旨酒以燕樂嘉賓之
心十一字分韻卽席賦詩一時盛事故爲之識

建文二臣

萬歷會稽志 無名氏二當永樂初一爲樵者寓耶溪
日鬻薪兩束足食則已食已往畫詩溪沙上畫已輒亂
其沙人怪之一日忽從後抱持乃得讀其詩云夢入鴉
班覲紫宸醒來依舊泣孤臣半生家國唯餘我萬里江
山竟屬人無地可容王蠋死有薇堪濟伯夷貧伶仃苟
活緣何事要了熒熒一點真一爲僧寓雲門寺不言其
由每從一童子攜茗具筆床泛舟四游賦詩滿袖歸則
焚之不留一字兩人者疑皆建文忠臣晦姓名而遜者
也

常山何敬所

見理衢廳志 有何敬所者不詳其名亦不知何許人
永樂初來寓常山之杉嶺長於詩歌且與人和易故鄉
人多敬而愛之每酣飲有索詩者必書淵明五柳詩與
之藜杖芒鞋白布裘山中甲子自春秋呼兒檢點門前
柳莫遣花飛過石頭擲筆浪吟繼以潑淚一座莫測他
日書旅舍詩云布被藜床醉卽休蛙聲聒聒屋簷頭驚
回一枕瀛洲夢碧樹啼鶻血未休書畢悲歌達旦同寓
者以爲狂一日江西布商偶見之謂其僕曰此吾鄉何
編修也何爲在此敬所卽與商語衆視之遂止商遂佯

止而敬所亦不復再見

吳越王畫像

歸曰詩話 臨安縣城北觀音寺吳越武肅王畫像精神雄偉儼然如生有僧題八句於上云天與精忠不等閒手提一劍定江山國開吳越風塵際功在桓文伯仲間鐵券金書藏策府錦衣玉節照鄉關猶將忠孝遺身後曾謂曹瞞作老奸結句謂錢俶納土得諡忠孝而不曉曹瞞老奸何爲後閱郡志武肅嘗書寢假寐爐火燂湯於前有童子侍側見湯沸恐驚復連以水沃之武肅曰窺見其所爲後以他事殺是童子每見其現形武肅曰

吾在軍旅殺人多矣絕無影響此童乃獨能如是遂封
爲本縣城隍神此事與魏武佯睡而殺覆被美人相類
蓋藏伏機心以試人此姦雄所爲或恐指此

烏墩九老會

靜志居詩話 漏侍御瑜潛迹江湖締交耆舊宣德中
在烏墩爲九老會時趙曦伯高年九十一吳煥汝文年
九十趙岐伯通年八十九孫孟吉兆禎唐其諒年八十
五水宗達朝宗年八十二叔瑜與壺敏中行錢郁耀宇
年八十餘時人有詩紀其事云景迫桑榆盡日閒更邀
同志效香山尋常樽酒頻酬勸適意林泉任往還心遠

自忘塵世事年來不鎖利名關莫言九老非前比養得
天和總一般流傳以爲佳話

按此九老中七爲浙產煥嶷岐孟吉敏俱吳興人
郁居臨安瑜會稽人其諒鳳陽人宗達吳江人

石門洞口歌

柳亭詩話 括蒼山有石門洞邵經邦拿舟往遊日將
暮聞漁者歌曰浪花汨汨下前溪夜久天長月色低蕩
槳不知何處去白雲無數石門西又見一綉紗女歌曰
郎去東甌訪謝公妾家正住石門東風寒草冷不知處
恨殺猿啼一逕通二詩大似巴渝遺響即使劉賓客見
之亦當心折詳見石門洞記

義犬詩

寧波府志 正統間魏指揮家火燃及壁犬撞門若哭
主驚起與僕撲滅爲作義犬行云我家有良犬毛色成
虎文糠糜撥餒經幾春嚶嚶警夜起凡羣主翁朝出當
門守主翁暮歸迎巷口一夕厨頭驚火紅觸戶長號報
主翁嗚呼爾犬猶知幾養恩鄙夫背德何可言

臨海貧士

古今詩史 臨海一士子貧甚迫除日妻謂曰歲將盡
矣而飲食之需無一馬子曷謀之所以卒歲乎士子出
門許久仍赤手而歸因作詩一絕於庭中几上曰柴米

油鹽醬醋茶般般多在別人家此事教我說不得後園
踏雪看梅花少頃有一友人至見其詩遂以數金贈之

縉雲館師

海說 縉雲邑中一鄉紳好談詩延一友爲館師亦工
於詩者一日云暮主人已臥矣館師急叩門曰吾得佳
句一聯願遂相聞起而言所得云萬事不如盃在手一
生幾見月當頭主深贊嘆其美卽出酒共酬以手盃之
句次日主與羣縉紳會坐中談此聯亦共讚其美於是
邀飲者累日

蕭山屠生

西河詩話 先教諭兄嘗言城南苧蘿邨有西施廟最
神廟前紅粉石相傳是浣紗處同邑屠生過之題詩廟
壁曰紅粉溪邊石年年漾落花五湖烟水濶何處浣青
紗時學使者按試紹興夜夢一美婦盛服自稱我西施
也生年微薄不幸入吳然並未有浮五湖事蕭山屠生
輒妄言請黜之及唱名至生詢之生誦伏且爲誦前詩
悔過學使咨嗟曰詩固佳顧妄言奈何使詣廟謝辜而
自爲文遣縣官馳祝之榜其廷曰溪石比潔蓋反孟子
蒙不潔一語王文叔言屠生名璋學使者福建黃鳴俊
卽後撫於浙而興師勤王者未知是否

金九先生

萬歷會稽志 金九先生宏治間人住富盛方泉橋故
號方泉生平不巾櫛服垢衲人呼爲金蓬頭出口成詩
多塵外氣一日青唐郵幻出一舍有女織其中金逢之
遞一句相賡金起而女終之其詩云山前山後雨濛濛
要入桃源路可通誰識閨中藏織女豈知窗外有仙翁
三春楊柳家家綠二月桃花處處紅欲問今宵端的事
相思都在夢魂中吟畢女忽不見又嘗於武林遇一道
者飲於肆已而渡江擲隻履令渡金難之履忽化爲舟
道者竟渡金遂返過適所飲肆譁聚百餘人恠適所覆

孟膠不可敬及金至爭令敬之卽敬覆處有洞賓二字
故人皆謂金且仙去九十餘乃終

茗溪詩社

張睿卿峴山志 成化中茗溪諸公結社一月一會皆

賦詩一章

按茗溪詩社十六人烏程四人曰汪翁善陳秉中
曰吳昂曰汪善歸安二人曰邱吉唐廣餘爵里不詳
曰沈觀曰吳玲曰沈祥曰陳鑿曰李昂曰王傑曰
文曰范濬曰吳瓚曰史珣 又按明時吳興社會極
盛成化中烏程吳璉創續耆英會與者二十四人見
峴山志正德中邵康山南創同聲社與者四十九人
見湖錄長興吳統制湖南崇程社止五人號吳興五
隱見峴山志嘉靖時歸安蔣瑤作逸老社凡十五人
後增二人見徐獻忠峴山雅社集序又長興姚一元
作逸老續社與者四十八人會者或不盡作詩卽作詩

亦不計工拙不
可概解詩社也

甲申十同年會圖詩

揚升庵集 甲申十同年會圖余所見兩本其一在益
都故尚書陳公清所其一則莊懿諸孫一鶴一琴特以
見示者也明興人才之盛稱孝廟諸大臣以香山洛社
之耆俊不在野而在朝一時景物光彩爲人所艷羨而
不可得者僅此圖在覽之能無興愾耶然是九君子之
賢僅足以奉宏治之泰而一焦泌陽成正德之否而有
餘小人之效速於君子若此則又可悚然而思警惕者
也

湖州府志 葵心堂分韻及十同年會詩皆當時在京

所作而主之者皆湖人也其倡和諸公又皆鉅人長
德名著史冊因從兩家後裔借觀其圖詠真蹟錄而存
之

按李東陽十同年會圖詩序謂甲申同年進士之在
朝者九人與南京來朝者一人俱於尚書閱朝瑛之
第則主會者本浙西人而黃巖謝鳴治時
爲禮部侍郎亦與會則浙人居其二也

嘉隆間武弁詩

天台府志 嘉隆間韜鈴起家者咸有異才張鐵崖中
武探花人有卽就畫紅梅扇索題者公信筆題其上云
本是歲寒枝蹉跎二三月相隨桃李開含羞面如血一

時嘆服楊筠江又以戎伍起家至總戎嘗與秦宗伯鳴
雷同席偶進楊梅秦戲爲酒令曰楊梅楊梅孔子問顏
回世無讀書子官從何處來楊卽反之曰梅楊梅楊韓
信問張良將相本無種男兒當自強因大笑盡歡而別

蕭山老儒

古今詩史 嘉靖間蕭山老儒童姓者元夕懸一紙燈
於門題句云白紙糊燈真可憐風花雪月共爭妍貧家
不藉丹青手只寫官清民自安時縣宰施公堯臣有清
白聲微行見之明日遂邀相見并有贈遺

黃巖王壁百歲祖詩

三台詩話 黃巖王壁爲郎署時居京師厥祖壽登期
頤寄詩於壁一聯云若使來看百歲祖不妨遲作十年
官壁以詩附奏陳情得賜歸省館閣公卿皆贈詩以美
之

天台石梁樵夫

三台詩話 長洲韓尚書公子朝集學佛而塵緣未斷
雖復頭陀行徑時露貴介容入天台薄憩石梁林葉茂
蔚山鳥飛鳴怡然自謂有得也頃之一樵夫負薪來故
相觸韓怒叱不已樵者口占云有道之士君不識滿口
婆婆烘度日山禽勸汝不如歸歸來依舊韓朝集急躡

從之杳不可近矣

倭詩

台州府志 健跳所相傳一倭飄風至題絕句云日出
扶桑是我家好風吹送到中華眼前景物千般異唯有
寒梅一樣花傳送至官仍遣還國當嘉靖未亂以前事
設其來晚將不免爲俘囚矣

余知閣宅界詩

雲棲記事 掘地得斷碑題宋隨龍余知閣宅界傍爛
石隱隱有詩蓋護宋蹕南來因家此後乃捨宅爲寺想
見其人高士也石上詩錄如左幾年夢繞浙城西十里

荷花蕩錦陂，蹋遍雨峯三。竺路又隨青嶂入，雲棲千里
旌旗擁六飛。投簪欲上釣魚磯，無端忽被閒雲引，回耀
峯前掩竹扉。洛邑名園歌舞沈，亂鴉啼破幾春陰。何人
學得香山老，千載精廬有梵音。

按雲棲舊寺爲宋乾德五年吳越所建，治平中改棲
真院，自後不名。雲棲明宏治間洪發寺廢，隆慶時釋
祿宏行脚至，拓新蘭若，因掘地得詩，知爲雲棲故址。
復名雲棲，其顛末詳見董文敏及先文簡兩記中。然
細玩紀事中語，但云隱隱有詩，則三詩必非余知閣
原詞，疑祿宏以意補葺而成。輯宋詩者編爲余作，蓋
亦未之詳審矣。

嘉善樵隱崔金友

香祖筆記 黃周星字九烟，崇正庚辰進士，性簡傲，嘗

游嘉善遇人負薪過市口作吟哦聲揖入詢其名氏曰
崔姓名金友出其詩五言云花落無人徑雲飛到處山
七言云因風去住憐黃蝶與世浮沈笑白鷗又云吟思
白墮傾家釀坐對青山讀異書自號樵隱黃鷺異因與
定交

杭人改古詩請劉太守

西湖夢尋 西湖香市起於花朝盡於端午山東進香
普陀者日至至則與湖之人市焉故曰香市然進香之
入市於三天竺市於岳王墳市於湖心亭市於飛來峯
無不市而獨湊集於昭慶寺崇正庚辰昭慶寺火是歲

及辛巳壬午歲游饑民強半餓死壬午道鯁山東香客
斷絕無有至者市遂廢辛巳夏余在西湖但見城中餓
葦舁出扛撓相屬時杭州劉太守夢謙汴梁人鄉里拙
豐者多寓西湖日以民詞餽送有輕薄子改古詩誚之
曰山不青山樓不樓西湖歌舞一時休暖風吹得死人
莫還把杭州作汴州可作西湖實錄

杭諺二則

西湖游覽志 二月二日士女皆戴蓬葉諺曰蓬開先
日草戴了春不老

樊榭山房集 春湖夜汎歌詩云晴湖不如游雨湖雨

湖不如游月湖自注云二語出明張合宙載乃當時杭
諺

太平縣童謠

明詩綜 台州太平縣塘下戴某與方國珍婚戴氏將
敗童謠云塘下戴好種菜菜開花好種茶茶結子好種
柿柿蒂鳥摘了大姑摘小姑

三台詩話 塘下卽古南塘戴氏自宋元來世居之因
與方國珍締姻遂至蔓鈔先是童謠云云後僅二女得
免洋山歌而方氏與塘下謠而戴宗覆禍福有先徵哉
按宋濂熊鼎墓誌國珍降後其金玉藏姻戚家累萬計

鼎行部至台盡藉而歸之官是時戴氏必不免然洪武
初國珍二子方授官繼明敏等亦僅例徙濠不過藉其
寄頓財帛而已袁忠徹記戊午歲明謙受剝膚之刑舉
族羅禍刑及親黨意在此時然則黑龍繞柱非慶元之
休祥直屏山之妖夢耳

永樂中紹興民歌

明詩綜 桂陽羅以禮永樂中守紹興寬猛得宜遇雨
暘不時往禱輒應民歌曰太守羅以禮祈晴得晴祈雨
得雨

大洪小洪

明詩綜 莆田洪楷從子珠後先知紹興府崇尚名教
人歌曰大洪小洪先後同風

越中歌

明詩綜 安岳湯紹恩爲紹興守瀕海潮至湮沒田舍
紹恩爲築堤建閘以時蓄洩闢田數千頃越人歌之曰
泰山巔高於天長江水清見底功名如山水萬古留青
史

嘉靖時越人語

明詩綜 長清李僑嘉靖中知紹興府多惠政時知山
陰縣李基不得於民每出則以兩鐵索前導而僑必懸

兩爐焚香越人語曰府香爐縣鐵索一爲善一爲惡

平湖民諺

明詩綜 平湖俞熾字廷貴有行誼熊卓知縣事引與計事行之民輒曰神明或予以私遂謝勿與通里人諺曰郭東俞生當春握冰

嘉興民語

明詩綜 金溪洪範知嘉興縣事承知府楊繼宗之後廉靜寡欲士民語云洪令楊守承先啟後

鐘聲數歌

三石詩話 各處晨昏鐘聲數皆一百零八而緩急節

奏不同杭州歌曰前發三十六後發三十六中發三十六聲急通共一百八聲息越州歌曰緊十八慢十八六遍湊成一百八吾台歌又異此云前擊七後擊八中間十八徐徐發更兼臨後擊三聲三通湊成一百八郎仁寶七修類稿載此郎正嘉間人知其來久矣

仙巖箕詩

葉氏新詞錄 宏治間仙巖民葉怡庵以旱禱於神神下箕作詩文甚捷其時有鼎嶼旅魂附箕賦一詩云埋骨於斯二百春今朝邂逅遇知音前朝事業隨流水泣向西風淚滿襟以宋末計至宏治初恰得二百春之數

是必從文信公航海而亡既濟而瘞於嶮者或崖山覆
溺飄流至此而土人收之者也

青田土神

處州府志 季六太尉青田土神鄉人設廟禱祈石門
下農家有病聚巫作法神忽尸附促駕入石門瀑布下
引筆大書石壁曰半空水上白雲飛竹木柴門倚翠微
石洞荒涼稀客到松花風落滿頭歸

斑竹酒樓

述異記 台州有郵名斑竹在重山曲徑之中地當孔
道居人止二三十家行客於此食宿有酒樓廢址僅一

高壁巍然不傾壁上有仙題云二十年前樓上客曾題
東壁與西壁人情反覆似浮雲惟有青山不改色相傳
萬歷間此樓乃冷酒店極其寥落有一丐者每日持錢
數文來飲酒或時無錢店主亦不較是後酒店日盛車
馬經過必至其家此丐亦去店遂改爲高樓生意冠冕
二十年後此丐復來欲登樓飲酒店主以其丐也屢拒
之一日雪甚丐來適過客充滿求宿不得乃於橋上雪
中卧焉晨起折枯竹一莖於樓外牆上飛白題此詩而
去後店業日衰竟燬於火此壁獨存字字可辨

花麗春

沈雲詩話

天順間鄒師孟字宗魯慶元縣人年二十

一遊會稽一日天晡觀叢林中燈光外射趨視之有廣

廈一所遙望中堂有美人危坐旋降榻相迎宗魯叩其

姓名曰妾本姓花名麗春臨安人也僑居此二百餘年

先夫趙禕字咸淳娶妾十年而卒妾會設誓人能作四

季宮詞稱意者當改嫁之宗魯援筆立成四絕云花開

禁院日初晴深鎖堂門白晝清側倚銀屏春睡醒綠楊

枝上一聲鶯鎖窗倦倚鬢雲斜粉汗凝香濕絳紗宮禁

日長人不到笑將金翦翦榴花桂吐清香滿鳳樓細腰

消瘦不禁愁朱門深閉金環冷獨步瑤階看女牛金爐

添炭燭搖紅碎翦瓊瑤亂舞風紫禁孤眠長夜冷自將
錦被傍薰籠女大喜卽與成婚一載語宗魯曰上天降
罰便當永別君亦宜急避宗魯不得已悲愴而行未數
里忽聞霹靂一聲回視之唯見道旁下葬骷髏震碎急
歸寓中詢問鄉人曰此處有花麗春乃宋度宗妃嬪共
葬在此山之側宗魯因憶其言所謂趙禭卽度宗之諱
而咸淳乃其紀年自咸淳至天順實二百餘年余疑此
地卽今所謂攢宮是也

湖婦吟

烏青文獻 烏程縣志木棉布烏鎮佳閩廣人獨喜本

鎮之布以其輕軟而煖也湖婦吟云妾家烏鎮住十五
學流黃千梭與萬筮織成勝七襄機中留一疋爲郎作
衣裳

訛言選宮人戲民間嫁娶詩

烏青文獻 隆慶二年戊辰有私閹火者名張朝從大
江以南浙直一路假傳奉旨選宮女城內外軍民人家
不問良賤富貴一語成婚數日夜輿人厨人無從催覓
有人翻栢子庭詩云抵關內使未爲真何必三盃便做
親夜來明月樓頭望嚇得姮娥要嫁人又訛言并選寡
婦伴送入京於是繡居之婦無老少皆從人有守制數

十年不得已亦再適有作詩戲曰大男小女不須愁富
貴貧窮錯對頭堪笑一班貞節婦也隨飛詔去風流

全浙詩話卷二十九終

全浙詩話卷四十

會稽陶元藻篁村輯

男

廷珍

編次

仁和朱文藻映滄

參訂

同邑宗聖垣芥颿

國朝

陸圻

圻字麗京又字景宣號講山錢塘人貢生有從
同集旃鳳堂集

漁洋詩話 陸講山武林耆宿爲西泠十子之冠晚年

遠遊不歸或云在嶺南爲僧名今龍或云隱武當爲道士終莫得而詳也洪昉思詩云君問西泠陸講山飄然一去竟忘還乘雲或記孤飛鶴來往天台雁宕間

湖海樓婦人集 吳門家太僕口口示予以望遠圖乃

十四歲女子所作霧鬢雲鬟薄施水墨真遺世獨立矣錢塘陸圻賦望遠至十四首今錄其三采罷藤蕪望故夫藐姑仙子不曾殊屏間歷歷觀青瑣道上離離種白榆舉體乍飄連理帶定情羞解合歡襦可憐漂泊刀頭約坐看天街夜月孤雙啼玉筋濕羅巾爲結相於訪故人自是口中生石闕何堪腹內轉車輪儂聞梧子心難

變郎比蓮花貌絕倫何事小姑偏獨處清溪簫鼓夜迎
神皓腕輕羅驗守宮纖纖手爪似春蔥常將小婦誇中
婦不擬賢雄是故雄九醞滿浮金鑿落兩環真作玉玲
瓏何妨深鎖青苔濕說與昭陽絕不同

陸 塔

塔字梯霞錢塘人麗京弟

國朝兩浙詩鈔 梯霞富經學與兄圻齊名教授生徒
八十餘猶手不釋卷嘗過駱塢看拒石冠周兩姪有詩
云流水飛花古渡頭橫舟盪槳欲驚鷗遙憐多病三秋
逝近喜新詩一卷留看竹祇須尋小阮栽花還想賦前

劉卽今滿眼悲烽火好慰慈親此放愁

徐茂勳

茂勳字君策號心水天台人順治初以歲貢歷
任會同澄海增城令

三台詩話 公有七夕詩作於八佛菴僧處故結句云
本來是色卽是空誰似山僧識破早時同賦二十人張
太素先生在座獨賞公作

柴紹炳

紹炳字虎臣號省軒仁和人諸生崇祀理學名
儒有省軒詩鈔二十卷

國朝詩錄 西冷十子詩選虎臣與毛馳黃爲主憫詩
教陵夷而斟酌論次以期力追淵雅也虎臣詩營構精
擊時嫌過密茲特取其清疎淡蕩者喜陸大景宣歸河
渚云征途幾歲竭歸來庾信江南重可哀春雨草連村
市沒曉風花傍戰場開我思賣藥仍無地君定垂綸何
處臺總是他鄉成浪跡故人相見且銜杯

毛先舒

先舒字稚黃錢唐人又名騷字馳黃有白榆堂
詩及思古堂毛馳黃東苑詩鈔藥雲晚唱等集

漁洋詩話

余最喜武林毛馳黃咏西施絕句云別有

深恩酬不得向君歌舞背君啼此意未經前人道過

感舊集

十子詩選序稱馳黃素工韻語復精裁鑒沈

婉名秀罕出其右或整粟微垂神韻恰合小詞雜著都屬可傳集中怨歌行云南陌提籠葉始生西堂秉杼錦旋成郎心莫是黃梅雨看過春蠶便少晴吳宮詞云蘇臺月出夜烏棲宴罷吳王醉似泥別有深恩酬不得向君歌舞背君啼

今世說 吳錦雯張祖望僉有修髯夏日嘗促膝吟咏意思蕭曠毛稚黃戲以詩云吳公美髯不易得張也于思亦自奇長日吟詩相對坐南風吹斷萬莖絲

杭州府志 穉黃八歲至西湖作詩云楊柳千條綠桃
花萬樹紅船行明鏡裏人醉畫圖中弱冠詩卷流傳雲
間陳卧子司理紹興見之嗟賞讀至滄海春潮隨月落
瀟湘暮雨帶雲還嘆曰吐句可謂落落孤高惜非功名
中人當是山澤俊物

許鴻儒

鴻儒字象垣太平人

三台詩錄 象垣於順治己丑以明經謁選得羅城攜
弟季然及子承昊承薦之任承薦道死季然歿於賊公
宰縣一期會李定國之亂省會告變定藩自焚羅城亦

陷與子承吳皆不屈死父兄子弟相率之官無一歸者
姻戚季冰軒輓詩所謂四人離家園淪胥無一存雖得
忠孝名其如生者冤也至甲午仲子圭萬里奔喪哀請
卹典得贈廣東按察使僉事予祭葬蔭一子入監詩僅
傳一首寄季劍菴妹倩云君向羊城我桂林片雲遙隔
萬山岑嶺梅月落蠻烟黑湖草春濃瘴霧深赤子龍蛇
俱絜念綠林豺虎各驚心南荒累月無消息愁絕顛毛
雪上侵次聯分承五六合寫沈着凝鍊思力並道

沈謙

謙字去矜仁和人東江集

明詩綜 陸麗京云去矜少喜溫李見之華亭陳給事
作乃循漢魏之規榘初盛之風致其意貞而不濫其聲
和而不流毛馳黃云去矜上溯漢渚下泛唐波操律比
韻特見精妙十子詩選序去矜吟咏最勤少多艷情瑕
瑜不掩近更一變篇幅體環卓

今世說 沈謙少穎慧六歲能辨四聲益長篤學尤好
爲詩古文嘗自言著作須手定自刻庶能垂遠若以俟
之子孫恐故紙斤不當二分直也

張丹

丹一名綱孫字祖望別號竹隱君錢塘人有秦

亭詩集

十子詩選序 祖望骨格蒼勁雖其源本出於杜陵而法能獨運語有利鈍無妨老境

明詩綜詩話 毛馳黃云祖望詩悲涼沈遠矯然不羣葉聖野云秦亭詩輪囷結轆怨誹不亂有小雅之遺

秦亭詩論者謂少陵七律能用比興他人雖極工鍊不過賦爾以是人皆賞其七律然不若五古之波瀾老成也其南北行旅諸篇尤爲奇崛方之西陵諸子逸倫絕羣

今世說 張祖望美鬚髯長尺餘手足胸背皆有毫寸

許夏日好坦腹卧大樹下視富貴若不介意性恬淡不
樂交游好爲詩古文詞喜山水深溪邃谷不避險阻每
得意長嘯而返

湖墅詩鈔 張秦亭與吳錦雯百朋陸麗京圻陳際叔
廷會虞景銘黃昊柴虎臣紹炳孫宇台治沈去矜謙毛
穉黃先舒丁飛濤彭稱西洽十子嘗作湖雨行云湖雨
不住水瀾漫蒼鵝白鷺飛叫喚苦霧日沈楓樹堤陰雲
乍出蘆葦岸塘上空亭衰草留渡口細路行人斷湖中
漁艇箇箇斜十五五把漁父須臾撒網收數百魴鱖
鱸鮓鯉鱠鮓蓑笠不脫且沽酒草纜繫向長堤柳男女

歡樂拍手歌天黑不知日沒酉此時予歸閉柴門松枝
竹葉燒山村漏屋破壁眠不得裹衣獨坐莓苔根帳底
瓦燈流影濕伐鼓不鳴寒漏澀三更風雨轉淒然窗前
野鬼披蘿立

吳百朋

百朋字我百一字錦雯號樸齋錢塘人明崇正
壬午舉人知南和縣有娛暉堂集

娛暉堂集序

柴紹炳撰

吾友吳子錦雯年茂學富才思膏

腴涉筆爲文千言立就而尤發憤爲詩精研諸體遭時
數奇襍被走四方十年之間燕齊吳楚游歷畧遍所至

輒與其名宿高才生賦詩贈答登覽留題積有篇帙然興情豪舉不肯妄作每好人指摘應時改定今其所存若干首其樂府歌行泚泚神至五七律絕華好亮暢五言古不多作作亦自佳錦雯每詩成輒以示僕謬以僕爲能知詩也故就錦雯近集而論次之若此

張壇

壇字步青仁和人

有東郊草堂詩

東郊草堂集序

劉漢儀撰

憶丙申九月予客西子湖頭與

張郊青步青兄弟締交甚愜別後南北睽阻魚雁茫然迨辛丑九月予與辟疆其年送客至邗上則步青已先

在握手論心流連永夕計星霜已六易而我兩人懷抱尚依依如昔也步青更出其廣陵游草示予步青以諫獵之才值登樓之會意有所觸類皆淋漓染翰俛仰興歌而一時相爲倡答者若力臣師六雲郭玉少定九鶴問諸子皆吾黨磊異之士予草土之人閉戶銜哀了無撰述而羨步青之研思揆藻卓擅名家且步青已上書金門擢孝廉上第而抒懷託嘯深有惋結者是其興會固非他人所可解語也

諸九鼎

九鼎字駿男一名曇字鐵閹錢塘人有諸鐵閹

集樂清集

國朝兩浙詩鈔 鐵閭嘗過蜀道雞頭關有詩云雞頭
何昂然似向雲中鳴陽烏隱未出催促戒晨征雄關半
天上仰視不分明下視坤輿底忽見江流傾石路未盈
尺坎陷復拄撐踰此北棧畢險盡始得平下坂行曠野
清江繞褒城女子間汲井農夫多耦耕水邊花百朶柳
下鶯一鳴暫得出艱阻稍慰羈旅情

沈進

進字山子初名馭嘉興人

見聞隨錄 山子爲諸生試輒不利錢塘陸圻麗京遇

之朱竹垞學舍中問何人甫舉字陸脫口曰得非梅花
高館落春草斷垣生之沈山子乎相與暢飲而罷與周
質聯吟社人號爲沈周好助人急進不取一介惟招飲
無不赴平居不憂貧見周貧則憂之晚年館桐鄉汪氏
坐飲擎杯一笑而逝年六十四所著有文言會粹行國
錄嚴溪文稿蕭間詞及詩稿諸編行世

陸進

進字盡思餘姚貢生官温州府訓導

巢青閣集序

王嗣槐撰

西泠十子多傲世忘榮凌滄州以

寄志皆余石友也余與盡思以親老在堂從事制舉業

子微祿以逮養然余兩人篤嗜詩古文辭與十子唱酬
晨夕不倦四方賢士大夫遊武林必過余兩人升堂把
臂彌日信宿於山樓水榭置酒高會詩歌紀序翰墨淋
灑相與爲雞壇車笠之文定交而去而巢青閣詩文流
布大江南北人以北門大陸子稱之及兩家老親俱以
天年相繼謝世余旣棄去舉子業行遊四方盡思浮沈
諸生家亦中落逾十年余以薦辟授職罷歸杜門著書
盡思餼廩歲滿官廣文及之東甌每執手版庭謁上官
上官耳其才名接以殊禮其生平所著詩文盈尺許貧
不能付剞劂賴上官分俸資給鐫刻才十之三始得傳

布而行之

國朝兩浙詩鈔 蓋思嘗題宋高宗六字碑有詩云雲
門野寺古禪關片石栽栽煙靄間一自翠華來勝地常
留宸翰紀名山丹文不變千年色碧蘚難侵六字斑堪
笑花宮稱廣孝君親當日幾時還

文藻按先生有女館鍾愛適沈周儒先生客洛下寄
沈詩云使來不見數行書終日含愁賦索居賣大隱
之空浪跡寒帷衛玠近何如漸河花老西風後瀨水
寒生夕照餘弱息閨中無恙不眼看雙鬢漫躊躇

沈用濟

用濟一名宏濟字方舟錢塘人國子生著有方

舟集

荊花集

丁澎序曰荊花集者沈子方舟與弟沂原合

刻其詩以名之也方舟沂原年少刻厲工爲詩以兄弟相資益方舟持格極嚴而饒有思致沂原氣逸體裕進止合度固是風人正則其登峯造極之詣曷可量哉

林璐序曰僕聞兩沈子下帷一室晨夕讀史間以其餘技分韻賦詩奉教於兩尊人以爲娛樂弟楷兄模恂恂豫順庭下荊花連枝吐萼嗚呼古今名士第一流未有不從孝友中出者也方舟嘗受琴於母氏提攜幼弟翩翩三鳳色養承歡閒居弄琴一彈再鼓之餘起而再讀己詩當不以僕言爲河漢矣

青瑤詩話

沈方舟天下大師墓詩云曾聞近跡入禪

關身似浮雲到處閒解道龍蛇潛草野何年弓劍傍橋
山緇衣那有中官識御馬誰迎老佛還一自櫻桃無薦
地肯留青樹在人間曰曾聞曰解道曰那有曰誰迎見
建文之歸皆致身錄從亡隨筆等書造作之辭其實未
嘗有迎歸事也實錄稱帝闔宮自焚中使出其尸於火
七日乃葬是明明死於火矣至天下大師墓朱竹垞謂
房山僧塔後人附會爲建文墓也此詩故作疑辭使人
言下自得

湖墅詩鈔

方舟春風行云三星燦燦光欲動誰弄秦

簫引雙鳳繡幌銀屏不見人巫峯十二深藏夢素娥飛
落明月光隔花鶯燕催晨妝試問春風情短長海天不
斷雲茫茫又過毛先生稚黃幽居題贈云何處堪高卧
千峯帶薜蘿先生此棲逸古道豈蹉跎策杖尋幽徑鋪
氈就淺莎波光澄似練山色翠於螺湖海胸中濶烟霞
物外多閒聽猿叫聒醉與鶴婆娑長日坐揮麈有時還
荷蓑茫茫天地老此外不知他

隨園詩話補遺 虎邱山塘有白傅舊堤其碑爲居民
埋匿汪松蘿掘得之沈賦詩云片石苔封閱歲華憑君
磨洗認龍蛇從今覓得春風路送與吳娘踏落花王昊

廬宗伯捐資贖甲寅難婦百餘口沈贈云紅淚千行濺
鐵衣傾家不惜拔重圍揮金欲笑曹購吝只贖文姬一
不歸

按方舟乃閩秀柴靜儀之子兒時卽嫺吟咏其詩漱
芳傾液波瀾老成七言律絕尤爲擅場蜀溝早發云
北風獵獵水茫茫多謝吳門鼓柁娘鐵鹿長檣四千
里送人大壻早還鄉意婉情深願得樂府遺意宜贈
炙人口不已也然其思陵一劍割將宮主愛九
門報道寺人開之句又極悲壯若另是一派

應撫謙

撫謙字嗣寅號潛齋錢塘人孝子思橋子

湖墅詩鈔 應潛齋先生理學名儒也錢塘邑志有傳

詩不多得觀其簡虞羽一首見前輩勉學之勤其詩云

開簡坐北窗邈然懷古深勵志從正學與君同此心

姜應甲

應甲字叔乙金華人明崇正元年進士授行人
歷官吏部給事中

靜志居詩話 都城西山宏教寺傳是正德間中貴晏
忠所造寺前有澗過澗壘石爲門題曰道統門石殿三
楹上琢三皇五帝三王像左鑿周召孔孟諸聖賢右鑿
周程張朱諸儒像別左龍馬馬毛旋五十五數具一如
河圖右龜龜甲四十五數具一如洛書東堂三楹壁列
忠臣龍比以下孝子曾閔以下若干人按元史泰定二

年中書省言養給軍民必藉地利世祖建大宣文宏教
寺寺賜永業當時已號虛費今遺蹟已無可考觀晏公
祠石象禮器制度渾樸不類明時匠人所鑿且元於儒
釋初無所分疑寺卽宣文宏教之遺址晏忠特從而修
飾之爾金華姜給事應甲詩云空巖有祠堂落穆跨深
壑肖象古聖賢高下坐淵漠殿墀列龜龍如出自河洛
煌煌先儒語所爲忠孝作性理累百卷題壁見大畧歷
覽感吾心人傳晏公鑿厥志在尼山高邈得所託媿哉
彼擅施釁血塗丹雘則竟以爲長侍所鑿次牧亦沿其
誤至云古人所未聞此是我作俑不知祠宇列聖賢像

始於文翁踵於趙岐漢之遺碑若司隸校尉魯恭荊州
刺史李剛從事掾武梁祠皆有刻石聖賢非作備比也

程于古

于古字範卿號水簾秀水人明末爲沔陽知州
有水簾集

攜李詩繫水簾詩峭刻是欲效孟東野而去其訴窮
嘆屈者也

陸世楷

世楷字英一號孝山平湖人由貢生官至思州
牧

樞李詩繫 孝山有越吟秋吟晉吟高吟嶺外思陽等
集詩格直迫開寶合雅歸風不特爲湖中領袖也

樓斯翼

斯翼字汝跋東陽人貢生官新城教諭有素庵

集

金華詩錄 張公玉翁巡撫江蘇素菴與江南顧麟士
同客公署爲二子師公殉節素菴以詩哭之曰戰士歲
食三郡租催檄如雨口乾呼殫心經營靡昏旦士無宿
春馬無芻蓋實錄也又曰浮議紛紛未足惜男兒大節
在死國語亦壯

盧士儁

士儁字彥生東陽人貢生官新城教諭

金華詩錄 慎旃詩吳賜如以爲雅暢清遠有隨州考
功之響又嘗寄之簡云近作尤清圓雅秀如初日芙蓉
亭亭獨照非尋常物色也風雅一鐙可以繼前修而淑
來學推許甚至贈其詩云峴峯衆壑綠沈森下有良工
獨苦心淬出劍光寒似雪仗來丹氣粲如金窗間山月
流疎影花外林風作細音此際叢蘭香更甚盡隨幽思
入瑤琴慎旃彥生自號

卓人月

人月字珂月仁和貢生有蟾堂藥淵等集

池北偶談 武林卓珂月崇正初作千字大人頌錯綜成章甚有理致

感舊集 珂月秦淮竹枝云西岸高樓倚白榆樓頭人面映蝦鬚雨絲風片有時有雲黛烟鬢無日無東吳竹枝云光福楊梅血色斑洞庭芡實八珠環天生兩種堪消暑何必吳王消暑灣

明詩綜詩話 珂月才情橫溢所撰續千文穩帖而奇肆詩亦不爲格律所拘

吳本泰

本泰字美子一字藥師仁和人進士仕明末歷
官吏部主事南京禮部郎中有海粟堂集

國朝兩浙詩鈔 美子又有秋舫箋北游西征東瞻南
還嶽游諸草每歎爾時作詩者正始將亡欲挽頽風而
未能也其阿城逢秋云野蘗青未熟渚蓮紅欲銷涼風
髡鵲頂新水長魚苗江上客星小亂餘兵氣驕秋來無
別夢長伴鹿門樵

倪長圩

長圩字伯屏平湖人明崇正丁丑進士由蘇州
推官歷任兵部主事

國朝兩浙詩鈔 伯屏博學好古善書法工制義瑰奇
偉麗可以上擬周秦嘗見其詩有秋日過張子讀易居
喜遇顧徐二子一律云一棹迎秋傍晚涼疎窗燈火舊
書堂窮愁久識張平子著述重逢顧野王江上蒹葭方
澗露洲前鴻雁正經霜南州孺子聞名久知有鴻文石
室藏

馬嘉楨

嘉楨字允和平湖人明崇正己卯舉人吏垣嘉
植仲弟

國朝兩浙詩鈔

允和孤高絕俗中年後往武林法華

山受戒同年友嚴沆物色之莫能得書畫兼妙詩文甚
富易簣時悉取焚之曰毋留文字以銜名僅見其訪隱
者一絕云樵子相逢不問名指余山上白雲生此中新
結茆巷在清磬一聲山鳥鳴

譚貞良

貞良字元孩嘉興人明崇正癸未以五經成進
士有狷石居遺稿

國朝兩浙詩鈔 元孩讀書破萬卷重繭山海正命不
渝高風亮節足垂千古其狷石居遺稿中有題河梁泣
別圖云都尉臺前起朔風節旄空盡路西東不知別淚

誰先落同在河梁夕照中

朱茂曜

茂曜字子蕃嘉興人

國朝兩浙詩鈔 子蕃有人日過伯兄貴陽守放鶴洲
別業是宋朱希真園林舊址壁上題高工部詩戲作云
舊業朱三十五曾種梅花滿枝恰喜草堂人日高三十
五題詩元注云希真達夫俱行三十五

徐栢齡

栢齡字節之號殷長嘉興人明崇正庚子舉人
永嘉訓導著有勛光樓集

權李詩繫 殷長受知於黃石齋石齋贈詩云節之貽
我詩十章頗清脫麗筆睨古今鐘鼎如碓撥放浪遺形
骸瞻眺留日月不作悲離音不著窮愁筆不蹈辟支禪
不弄飛騰術蕭然寄天地風雨終膠漆

談遷

遷字仲木一字觀若海寧人

國朝兩浙詩鈔 談仲木留心國史考証累朝實錄博
稽名家撰述嘗答友人問景泰帝廟號詩云成周作諡
法大小行乃傳公曰暨師望肇制自聖賢相古后皇陟
南郊必稱天易名典克慎叙法宜精專漢後避帝諱臨

文率拘繫唐以代易世宋以真易元其文雖或殊其義則一焉景王承大業卽作凡七年多難固邦國文武要畧全屢遣奉迎使事兄禮罔愆及乎裕陵返黃離位南偏初非囚堯城奪門言何論梁謠策始建張懋冊用宣廟號猶未備何以垂簡編禮臣失不學代乃居世先相越僅五世文義詎可沿諡說十五家秉禮恐不然盈廷以爲是橫議臣談遷

高承埏

承埏字寓公號澤木嘉興人道素子明崇正庚辰進士知遷安寶坻涇三縣遷虞衡主事有稽

古堂集

國朝兩浙詩鈔 高寓公以父死不辜曾伏闕訟寃里
申隱去世稱表忠裏孝病中詩有惟將前進士慘淡表
孤墳之句嘗作春日聞杜鵑詩云三月花前叫落暉四
更柳外點征衣行人一任催歸去只莫天津橋上飛

巢鳴盛

鳴盛字端明嘉興孝廉有永思草堂集

國朝兩浙詩鈔 巢端明隱迹深林遶屋種匏大小十
餘種室中所需器皿盡以匏爲之攜李匏尊始此嘗自
題匏杯詩云回也資瓢飲悠然見古風剖心香自發刮

坳力須攻不識金銀氣何知陶冶工尼邱蔬水意樂亦在其中

錢士馨

士馨字稚拙一名馭字稚農平湖貢生有賡笱集

靜志居詩話 稚農研究經史多所撰述据尚書大小戴記春秋內外傳以補周禮冬官賦詩能遠時習有賡笱集

國朝兩浙詩鈔 錢稚農晚年入燕遇寇變著甲申傳信錄十卷其遇寇記事詩云建章宮殿鬱蒼茫極目空

餘複道長血濺珠襦迷斷篋露零銀樹覆官牆出犇惟
有趙宣子結客曾無秦舞陽悵望衣冠在何許橋山西
是白雲鄉

沈 調

調字叔輪號尚廬又號香巖平湖諸生

櫺李詩繫 尚廬家世豪盛折節讀書爲諸生不遇棄
去日誦佛言梵唄之餘輒作裙屐治遊老而勿悔也有
書屋數椽琴書靜好香茗郁然浮動於筆墨研席間惟
名僧韻士樂爲談對庭列雙松日哦詩於其下與余居
相近情相親每當月明花榭輒過作夜話故唱和最多

尚廬死而無雅人矣山陽之廬且更他姓又何況風雅之顛盡乎茲選其詩不能無三嘆焉

張敬業

敬業嘉興人諸生

山居詩話 梅里盛孝廉嵩畫小照旁有姬吹簫一姬秉燭入梅花下鴛水張秀才敬業題云鳳簫不是江城笛分付梅花莫浪飛一時無出其右者

戴易

易字南枝山陰人官贊畫同知

國朝兩浙詩鈔 南枝隱虎邱善隸書賦子陵釣臺詩

三十首今錄其二云驛路秋風曉角鳴荒祠七里對灘
聲誰家江濶復垂釣何處山深早課耕赤伏舊傳天上
至白雲閒向隴頭生當時賴有從龍彥却使幽人享太
平灘響潺潺七里流雙峯高金白雲浮人生東漢身堪
隱客到西臺淚未休戰伐幾同滄水日流離已甚汴京
秋霜風落盡衰林葉日暮長歌卧小舟

姚澣

澣字北若秀水人尚書善長之孫

國朝兩浙詩鈔 北若喜交遊招復社諸子載酒徵歌
大會秦淮河上幾二千人一時勝事有秦淮卽事詩云

李詩音義 卷五
柳岸花溪淡沱天恣攜紅袖放燈船梨園子弟覬人意
隊隊停歌燕子箋

張宗觀

宗觀字用賓一字朗屋山陰人

國朝兩浙詩鈔 用賓與朱朗詣齊名時號山陰二朗
朗詣坐事繫獄朗屋號呼於所知斂重貲賄獄吏得不
死既而論釋朗屋聞之大喜踴躍夜渡江爲盜所殺其
爲詩古雅樂府尤妙如獨漉篇云獨漉獨漉高岸深谷
豈不欲渡慚無車軸鴻生北野翩翩南翔悲風四合亂
我行藏普天同雲雨雪灑灑念我故人躊躇中野天生

法馬必有健兒士無知已泣下語誰猛虎在山亦有人
行一夫執志七國縱橫

曹鑑政

鑑政字政之號雲客嘉善布衣有紅藥園白石
樓等集

攜李詩繫 鑑政爲詩文見忌流俗門有橡樹中庭有
紅杏多咏其側偶移石廢二指由是病狂不幘不履行
於市數年遂死其集曰紅藥園白石樓皆軼無存者

姚 佺

佺字仙期紹興人江都籍

國朝兩浙詩鈔 仙期生平以振興風雅爲己任嘗作
張子房詩云椎秦原欲報韓讐力士遙從滄海求及至
秦亡韓有後一言銷印爲誰謀

卓發之

發之字左車號蓮旬仁和籍瑞安人忠貞公六
世孫鄉試副車有瀝離堂集

國朝兩浙詩鈔 蓮旬淹博羣書兼精內典構傳經堂
以延四方賢豪子人月孫天寅皆士林之望詩饒風韻
嘗見其桃葉渡種花詩云風流千載憶蛾眉小立溪邊
知爲誰兩岸嬌羞粉黛一時簾箔盡低垂應憐艷冶

沈金屋故遣幽香映水湄只恐江頭頻錯認雲愁露泣
濕臙脂又嘗於石頭城清涼之畔竹逕數轉結籬爲圍
圍貯一山類襄陽袖石巒壑畢具其中衆花滿林可供
塵刹疑是西土盛華之械因處處誌之得詩十有六首
以表蓮宗運想諸境標題曰祇園螺史

卓汝立

汝立字心齋瑞安人忠貞公六世孫由貢生官

藍田令

國朝兩浙詩鈔 心齋爲藍田時大饑請賑救荒民賴
全活後隱居江都其在藍田送友歸漢陽有詩云鸚鵡

洲邊草漢陽江上樹春風吹復青青色貯蓬戶歲暮單
車還到家看春山今日潼關道白雲正漫漫

顏鼎受

鼎受桐鄉人

攜李詩繫 鼎受少以孝聞九歲得句云輕風搖翠竹
微雨滴黃花爲諸生遊楚遭亂避跡爲黃冠卒有嶧山
堂半樂亭詩

魯得之

得之字孔孫錢塘人

平湖縣志 孔孫錢塘人明啟禎時來遊吾郡居當湖

最久性樸素不求榮利好寫竹乙酉兵戈搶攘中尚杜
門染翰其題竹詩有願得人人操大節不虛山朽寫琅
玕之句亦足見其志節矣

黃 達

達字儀甫山陰人

國朝詩話 山陰黃儀甫達豪飲工詩自比太白久客
江南爲名流推許卒於姑蘇朱廣文殯之虎邱立石以
表遺稿散佚端午有句云午時天下醉水底一人醒中
秋有句云天下月惟今夜賞古來賦有幾人誇尚傳人

口

按儀甫生平縱達不羈往往囊無一錢輒攜僕出
走境外經年不歸好飲酒句以生辣爲主然作詩不
多故傳者亦絕少其集中有題徐天池四時雪中花
七古云天開地闢無邊畫改盡春秋與冬夏十二月
花一時開十二月雪四時下茫茫起手一蚪松六花
飛舞鱗甲重納涼也館促織砌何勞亦用瓊瑤封萬
紫千紅受坎珂無雪之花無一朵顛倒造物莫相與
造物亦常顛倒我腕下呱呱泣鬼神忙教滕六笑殺
人混沌已來得幾個贈天白雪地陽春天道榮枯迭
相換人道榮枯迭相亂雪壓四時天可憐猿到四聲
腸可斷丈夫滿取遇迷漫放胆何妨勸霄漢山陰才
子徐天池嘉靖畫傳康熙時新安戴文柱什襲同里
後學黃遠題此詩推奇兀異
之氣百年來猶如見其人

朱君正

君正天台人

西河詩話

萊陽姜埰於崇正十一年抗疏予詔獄幾

死既而廷杖謫戍宣州會國破宣州不可居暫居吳門
自號宣州老兵署吳門所居曰敬亭山房且命畫荷戈
圖以見志嘗曰吾宣州軍也死必埋我於敬亭之麓康
熙癸丑以病死孝子安節實節遵節遵遺命扶柩葬宣
州之敬亭山遠近弔者皆賦詩此千古事也予在都門
見刻輓弔詩累千百合爲一冊且忝附數絕句於內以
爲幸及還里客有論詩者挾是本以來余謂此等詩不
問工拙不當以此論佳惡然必欲論之則恐輓弔賢節
易生感慨泛泛作採薇投羅招魂記墓諸語固屬膚淺
卽進之血肉濺衣齒髮埋地與漢市朱衣周臣碧血似

極激切而仍是浮淺何也以與譴責未歸命葬戍所一
情節終不似也但情節實難徒以吳市要離宣城謝朓
作對仗則又今之學宋者所訾爲唐詩者耳因取其本
率讀一過嘆曰唐詩唐詩又曰今豈無唐詩者乎客去
畧記所見者於左涇陽李妃瞻嚴譴凜遵革代後遺骸
歸葬戍屯中江陰李膚功九死尚餘攀檻志百年長作
荷戈人天台朱君正漫言禿節終須返豈意黃冠竟不
歸崑山徐健菴此日忠魂縈戍所當年直節映朝班蘇
州葉平仲變姓久同吳市卒荷戈終作敬亭人無錫周
亦庵舊草盡焚聊當哭故山雖在敢言歸

徐士俊

士俊字野君仁和人有雁樓集

感舊集 今世說徐野君少奇敏於書無所不讀發爲
文跌宕自喜好爲樂府詩歌古文詞與人交如坐春風
有問字者傾心教之有一長可錄不惜齒牙獎成故所
至逢迎恐後爭禮爲上賓日有程課雖老勿替讀書無
論多少必自首至末以覽竟爲卒五經歲讀一過有徐
廣之風曾遇異人授以導引法年近八十蒼髯丹唇顏
面鮮澤如嬰兒雁樓集中秦淮竹枝云桃葉隄頭連水
平輕行簇簇踏隄行儂家心事流不去嗚咽秦箏指上

鳴湖水青青浸柳花三山門外莫愁家而今誰更愁如
我獨抱茵於數亂鴉

國朝詩話 仁和徐野君士俊少奇敏好讀書至老勿
倦爲文跌宕自喜詩亦然蜀中竹枝詞云蜀山高高天
際齊蜀江青青浣妾衣高唐驛上尋夢去鬼門關上喚
冤歸思致自別全集名雁樓年八十面如嬰兒世傳其
曾遇異人授導引法云

黃宗羲

宗羲字太冲號梨洲餘姚人仁和諸生著有南
雷文集

槐塘詩話 雪竇寺志十卷寺僧山夫先集其畧道嚴
增輯成之九卷內附載名賢詩文於唐方干署其爵里
曰元和狀元按唐書昭宗時宰相張文蔚中書舍人封
舜卿奏名儒不遇者十有五人請賜一官以慰冥鬼干
其一也茲稱狀元殊失考據黃梨洲先生有詩云元英
詩句不銷磨十舉終難占一科死後奏名何足慰不如
雪竇莽禪和可爲解頤

按梨洲先生父尊素官御史以劾魏忠賢客氏死獄
中後忠賢伏誅先生袖長錐草疏赴都訟冤會其父
卹典已下遂罷奏刑部方鞠逆黨許顯純等占先生
對簿卽出錐擊顯純血流被體又擊殺獄卒顏咨葉
仲文蓋顯純爲大理會鍛鍊尊素而絕命於二獄卒
也時以忠義孤兒勿問崇正十二年阮大鍼謀起用

先生與諸名士揭討之大，誠憾甚。福王立，大
鉞秉政，將逮先生。值王師南下，得脫而歸。
又按吾鄉國初耆宿，以梨洲先生爲最。湛深經術，
不以詞章自見。然詩句風格適上，能道其性情。生平
著述甚富。康熙初，徐元文會言於朝，書呈內府。既
而朝廷徵求前明遺獻，徐乾學以先生對，復言其
哀老，竟以布衣終。雖先生抱道自高，不樂仕進，而薦
剡不力，與有過焉。其學淹博，於天文地理、百家九流、
靡不通曉。卽竹垞、西河，未能抗也。子
百家、孫千人，皆有集，能世其業焉。

黃宗會

宗會字澤望，餘姚人，宗義弟。

浙江通志 宗會詩文古淡，而學有根據，不見用事之
迹。著有縮齋文集十卷，其注釋教書如牛毛，繭絲爲其
教者亦嘆以爲不及。

黃宗炎

宗炎字晦水餘姚人有二晦山棲集

國朝兩浙詩鈔 黃晦木嘗遊新安自屯溪至魚亭賦
詩云竹筏清溪逆水牽魚游常在鏡中天夜深孤雁驚
船尾日落雙猿抱樹巔九里十灘尤懊惱一程五舍尚
遷延胡麻赤米邨邨種翻羨山家墾石田

譚開子

開子嘉興人

西河詩話 譚開子觀宮戲詩是五字長律久爲世傳
誦第其中有亭亭軒上鶴濯濯水邊鷗與回思桃葉渡

人在木蘭舟諸句多似水嬉按宮戲所始本名水傀儡
戲其製用偶人立板上浮大石池水面用屏障其下而
以機運之其賦近水嬉有以也若詩中此偶有刻畫處
如乍疑屏裏見應許掌中留亦自垂長袖如聞轉細喉
整襟頻顧影按指解回頭每見牽衣泣誰教掩面羞擎
來飛燕小舞罷柘枝柔之類

周容

容字鄧山鄞人

寧波府志 容性跡弛不羈御史戴殿臣一見賞契由
是著名後殿臣避跡天童海寇掠之而去容卽倉皇奔

以身質之殿臣得返而容代受刑梏足爲之跛乘間竊歸乃縱橫於詩古文詞尤工書法斂鋒鏷於渾樸中時謂容之詩勝於文書勝於詩云

吳山濤

山濤字岱觀錢塘人領崇正己卯鄉薦爲陝西成縣令後致仕

錢塘縣志 山濤終老吳山嘯歌自得書法飄逸能自成家畫不入蹊徑揮毫自如當出關日賦西塞詩三十篇因自號塞翁年八十七卒

陸 楫

楸字林士號匏湖嘉禾人

橋李詩繫 林士謁選得慮龍以強項罷官歸遂卒有
訣親友曰而今一枕繩床好方是人間歸去人楸於經
史無勿窺而獨好揚子雲書其詩文曰鵲亭稿劊削町
畦穿穴險固以造於峻潔而後止

陳祚明

祚明字嗣倩一字允倩號稽留山人仁和布衣
著有稽留山人集

國朝詩話 報國寺松諸名公長篇題咏多擅其勝仁
和陳祚明二絕句韻頗不減花宮雙樹倚瑤壇老幹蕭

疎拂地寒千古興亡人不見春風秋月舊長安屈鐵虬
枝翠葉齊秋陰古殿夕陽低人間亦有千年物不必烟
霞鎖碧溪陳又有元夕燈詞楚語吳歌朱邸長六街燈
火夜蒼蒼相逢半是他鄉客若箇猶能憶故鄉亦雋永

陳麗

麗字貞倩號正菴仁和人允倩弟有采菽堂詩
選

東城雜記 大梁之役陳貞倩與其兄允倩間關戎馬
思立效以自見明亡後匿跡東城阨窮以終有采菽堂
詩選今錄其喜康侯弟歸云觸暑歸容易循環記一年

草生今日綠閣有昔時元棟折枝難穩牆頽補更穿况
經春去遠幾度憶花前暑散橫河雨塵清陋巷風一時
朋自遠兩日酒應空汝亦愁行路吾今識固窮初歸莫
惆悵前去任西東又扶病同康侯弟登後園假山云無
那遺愁偏抱病最憐春色強登高山安老圃還生竹柳
暗鄰家更著桃涕淚弟兄銷節序飄零關塞憶風濤春
城蒼翠年年發幾日同來醉濁醪

陳明彥

明彥字玉倩號鶴汀仁和人舉人

湖墅詩鈔 陳明彥字玉倩號鶴汀與名臣姜匪思孝

子宋子元名士吳錦雯丁飛濤同榜而名實相符子縝
瑜克紹家學孫瀾肫誠博雅洵堪繩武矣同里柴氏代
著節孝其裔有名潢者爲邑諸生鶴汀以女歸之未幾
潢卒而女亦守志而亡鶴汀哭之詩云當時重采風棹
楔表宅里聊慰生者悲幽貞寧事爾一真戒弗傳反照
光逾美在昔稱未亡只今匪徒死死易立孤難古道昭
青史南山有舊阡冤冤歸於此纍纍地下人相見無類
泚

馮元仲

元仲字次牧慈谿人

慈谿縣志 元仲幼卽肆力於詩古文鈞深探微試吏部授縣丞歸隱湯山更名天益取前人未刻書及米趙諸家墨跡雕鏤精好又按古名墨法更製之一時天益山書墨遂名天下其後家日落敝衣箬笠行道中與人評論詩及談黃道周倪元璐諸遺事往往移晷始別詩法杜而體兼北宋然未嘗留稿僧寮邨店顏垣敗壁間存者十一每爲人所贈灸

樓大魁

大魁字道元東陽人

金華詩錄 樓氏家傳云大魁自號懷果主人癖於詩

除夕鄰家火起主人作火起詩詩成而火已傍案矣人目爲狂

祁理孫

理孫字奕庵山陰人

越風 先生爲忠愍冢嗣弟奕喜俱以才藻自豪後爲慈谿魏耕株累奕喜戍邊先生幸免杜門謝客折楊柳枝詞云游魚須大海猛虎須深山本是同根花何爲兩容顏上下似脫似粘妙處令人意會而不容規撫

胡廷梅

廷梅字德新東陽人

金華詩錄 德新精於詩以幽邃精拔爲工初年所作
見者以青山一片綠樹數行方之近臻高格惜未竟其
學而卒 東陽學詩家擬之以劉脊虛儲光羲一流雖
稍過情然雋骨清思亦自不俗